



ARCHIDIECEZJI
BIAŁOSTOCKIEJ

REGULAMIN KONKURSU „WYOBRAŹNIA MIŁOSIERDZIA” – edycja 2025

§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie „WYOBRAŹNIA MIŁOSIERDZIA” – edycja 2025 zwanym dalej w treści regulaminu konkursem.
2. Organizatorem konkursu jest Caritas Archidiecezji Białostockiej.
3. Patronat Honorowy nad konkursem sprawuje Ksiądz Arcybiskup Józef Guzek – Metropolita Białostocki.
4. Uczestnikami konkursu mogą być dzieci i młodzież z terenu Archidiecezji Białostockiej od klasy V szkoły podstawowej i uczniowie szkół ponadpodstawowych. W konkursie mogą brać udział zarówno osoby indywidualne, jak również grupy nieformalne (klasy, szkolne koła wolontariatu, samorządy uczniowskie).
5. Celem konkursu jest uwrażliwienie na potrzeby innych (pomoc potrzebującym, osobom samotnym, chorym, bezdomnym, osobom z niepełnosprawnością, seniorom) zgodnie z misją Caritas oraz aktywizacja dzieci i młodzieży w dzieleniu się dobrem.
6. Nadesłanie bądź przyniesienie do Caritas pracy konkursowej jest jednoznaczne z akceptacją i wyrażeniem zgody na postanowienia niniejszego regulaminu.

§2

PRACE KONKURSOWE

1. Zadaniem uczestników jest stworzenie zdjęć i filmów obrazujących czyn miłosierdzia, tzn. „Co udało nam się zrobić” Jakiej pomocy udało nam się udzielić? Komu okazaliśmy wsparcie i w jaki sposób to zrobiliśmy? w kategoriach:
 - a. **Film** - kategoria wiekowa - uczniowie klas V-VIII szkół podstawowych i uczniowie szkół ponadpodstawowych,
 - b. **Zdjęcie** – kategoria wiekowa - uczniowie klas V-VIII szkół podstawowych i uczniowie szkół ponadpodstawowych.
2. Uczestnicy konkursu wykonują prace według następujących parametrów:
 - a. **Film** - max. 3-minutowy, rozdzielczość min. HD
 - b. **Zdjęcie** - format jpg, rozdzielczość min. 300.png.
3. Czas trwania konkursu:
 - a. **do 25.04.2024 r.** - nadsyłanie prac i deklaracji uczestnictwa wraz z załączoną dokumentacją
 - b. **rozstrzygnięcie konkursu** - uroczysta gala, podczas której nastąpi rozdanie nagród, wyróżnień i dyplomów (o miejscu i terminie wydarzenia poinformujemy w późniejszym terminie).
4. Zgłoszenie do konkursu odbywa się poprzez wypełnienie i przekazanie do Caritas Archidiecezji Białostockiej prac i deklaracji uczestnictwa drogą mailową na adres: michal.kulikowski@caritas.bialystok.pl, drogą pocztową bądź osobiście do siedziby Caritas Archidiecezji Białostockiej przy ulicy Warszawskiej 32 w Białymstoku. Do gotowej pracy konkursowej należy dodać imię, nazwisko, rok urodzenia, nr. telefonu autora prac oraz imię i nazwisko opiekuna i nazwę szkoły. Korespondencja z dopiskiem „Konkurs – Wyobraźnia Miłosierdzia” – edycja 2025.
5. Prace muszą być wykonane samodzielnie.

§3

ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD I EKSPOZYCJA PRAC

1. Planowane jest przyznanie nagrody głównej oraz jednego wyróżnienia w każdej z kategorii. Przewidziane są atrakcyjne nagrody.
2. Dyplomy otrzymają wszyscy uczestnicy.
3. Nadesłane prace zostaną ocenione przez komisję.
4. Prace laureatów konkursu zostaną wyeksponowane podczas uroczystej gali wręczenia nagród i wyróżnień.

5.Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi **podczas uroczystej gali wolontariatu**. Termin i miejsce wydarzenia będzie podane w terminie późniejszym.

6.Organizator zastrzega sobie prawo do zachowania nagrodzonych i wyróżnionych prac.

§4

OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

1.Z chwilą nadesłania przez uczestników konkursu do Caritas Archidiecezji Białostockiej prac konkursowych na Caritas przechodzą nieodpłatnie autorskie (niewyłączne) prawa majątkowe do dzieła (pracy) w zakresie;

a. utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego dzieła – wytwarzanie egzemplarzy dzieł bez względu na technikę, ilość i wielkość nakładu;

b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dzieło utrwalono, wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy, nadawanie drogą przewodową i bezprzewodową, wystawianie, odtworzenie, reemitowanie, publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, rozpowszechnianie w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, wprowadzenie korekty i redakcji, dokonywanie skrótów i opracowań, wykorzystywanie dzieła lub jego fragmentu do innego celu np. adaptowanie do wydawnictwa książkowego, artykułów prasowych oraz prawa pokrewne z zastrzeżeniem między innymi ujawnienia nazwiska autora (autorów) w sposób zwyczajowo przyjęty. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do nadesłanego dzieła (pracy) powoduje przeniesienie na Caritas Archidiecezji Białostockiej własności nadesłanego egzemplarza tego dzieła bez względu na formę w jakiej zostało dostarczone.

2.Uczestnik przystępujący do konkursu zobowiązuje się nie nadsyłać materiałów, które naruszają prawa do wizerunku i prawa autorskie osób trzecich. W przeciwnym razie ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszył.

3.W wypadku nadesłania przez uczestnika materiałów, co do których wystąpi podejrzenie naruszenia prawa ochrony własności intelektualnej (np. plagiat), jego udział w konkursie zostaje zawieszony do czasu jednoznacznego wyjaśnienia zaistniałej sytuacji przez organizatora.

§ 5

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1.Wszelkie pytania prosimy kierować do Rzecznika Prasowego Caritas Archidiecezji Białostockiej pod nr tel. 600309888 lub mailowo na adres: michal.kulikowski@caritas.bialystok.pl

2.Caritas Archidiecezji Białostockiej zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie.

3.Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia wynikające z realizacji usług pocztowych bądź kurierskich, z których będą korzystać uczestnicy konkursu.

4.Organizator nie ponosi odpowiedzialności za działania osób trzecich związanych z organizacją konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników.

5.W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie zastosowanie mają przepisy prawa polskiego.

6.Uczestnik zrzeka się praw autorskich na rzecz Caritas Archidiecezji Białostockiej.

Załączniki:

1. Deklaracja uczestnictwa
2. Zgoda na przeniesienie praw autorskich
3. Klauzula RODO

Załącznik 1

Białystok, dn.....

.....
(pieczęć szkoły)

DEKLARACJA UCZESTNICTWA W KONKURSIE „WYOBRAŹNIA MIŁOSIERDZIA” – edycja 2025

Caritas Archidiecezji Białostockiej

Deklarujemy udział w konkursie „WYOBRAŹNIA MIŁOSIERDZIA” – edycja 2025, którego celem jest uwrażliwienie na potrzeby innych (pomoc potrzebującym, osobom samotnym, chorym, bezdomnym, osobom z niepełnosprawnością, seniorom) zgodnie z misją Caritas Archidiecezji Białostockiej.

Zgłaszam udział w konkursie:

1. osoby indywidualnej
2. grupy nieformalnej (klasa, szkolne koło wolontariackie, samorząd uczniowski)

Kategoria wiekowa: 1. uczniowie klas V-VIII szkoła podstawowa

2. uczniowie klas ponadpodstawowych

Forma pracy: 1. film

2. zdjęcie

Dane szkolnego koordynatora konkursu:

Imię i nazwisko:.....

tel. kontaktowy:.....

Adres e-mail:.....

Szkoła:

Dane uczestnika/uczestników akcji:

Imię i nazwisko:.....

tel. kontaktowy:.....

Adres e-mail:.....

Klasa:

Szkoła:

.....
(podpis uczestnika/uczestników kampanii)

.....
(podpis koordynatora szkolnego)

Załącznik 2

ZGODA NA PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

Niniejszym oświadczam, iż posiadam pełne autorskie prawa majątkowe do (dalej nazywanych dziełem) przesyłanych w ramach KONKURSU DLA DZIECI I MŁODZIEŻY Z TERENU ARCHIDIECEZJI BIAŁOSTOCKIEJ pod tytułem „WYOBRAŻNIA MIŁOSIERDZIA” – edycja 2025. Oświadczam, że przesłane dzieło nie narusza majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

Wyrażam zgodę na nieodpłatne, bezterminowe przeniesienie na rzecz Caritas Archidiecezji Białostockiej praw autorskich, (niewyłączonych) praw majątkowych i praw pokrewnych do nadesłanego przeze mnie w ramach konkursu dzieła. Przeniesienie następuje z chwilą nadesłania pracy do Caritas Archidiecezji Białostockiej.

Nieodpłatny i bezterminowy charakter zgody obejmuje również prawa do wyłącznej eksploatacji i dystrybucji dzieła w Polsce i zagranicą w całości lub w części w każdej możliwej formie i z użyciem wszelkich możliwych środków technicznych na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności w zakresie:

- a. utrwalania jakkolwiek techniką niezależnie od systemu, formatu i standardu na wszelkich znanych nośnikach;
- b. zwielokrotnienia jakkolwiek techniką dostępna na rynku;
- c. eksploatacji w całości lub fragmentach w sieci on-line, w tym wprowadzania do pamięci komputera, wszelkich urządzeń elektronicznych i/lub rozpowszechniania w sieci multimedialnej, w tym w Internecie i/lub udostępnienie w postaci cyfrowej w nieograniczonej ilości nagrań i wielkości nakładów;
- d. wprowadzenie do obrotu w każdej postaci, w tym poprzez sieć internetową;
- e. wykorzystanie na stronach internetowych oraz w dowolnej formie na potrzeby reklamy i promocji;
- f. wykorzystywania, wyświetlania w całości lub we fragmentach;
- g. wprowadzenie do obrotu, użyczenie najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy;
- h. tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek zmiany);
- i. publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnienie Utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnienie na żądanie;
- j. publicznego udostępniania (wystawiania) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w dowolnym miejscu i czasie przez siebie wybranym (m.in. w Internecie, w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych itp.);
- k. rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
- l. zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji Dzieła, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami Dzieła oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich polach eksploatacji;
- m. prawo do korzystania z utworu w całości lub w części oraz jego łączenie z innymi utworami, opracowywanie poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnianie, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, publikację i rozpowszechnianie w całości lub części.

Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania Dzieła, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.

Wykonawca oświadcza, że Dzieło i wszystkie jego elementy, stanowią jego wyłączną własność i nie będą obciążone prawami osób trzecich.

Caritas Archidiecezji Białostockiej ma prawo korzystać i rozpowszechniać Dzieło oraz jego opracowania bez oznaczenia ich imieniem i nazwiskiem Wykonawcy. Wykonawca upoważnia także do wykonywania jego autorskich praw osobistych i praw zależnych.

Przeniesienie autorskich praw majątkowych do nadesłanego dzieła (pracy) powoduje przeniesienie na Caritas Archidiecezji Białostockiej własności nadesłanego egzemplarza tego dzieła bez względu na formę, w jakiej został dostarczony.

Uczestnik konkursu wyraża zgodę na rozpowszechnienie przez Caritas Archidiecezji Białostockiej swych danych w zakresie: imię, nazwisko.

Zgoda na przeniesienie praw autorskich:

Ja, wyrażam zgodę na przeniesienie moich praw autorskich jak wyżej.

autor

.....
/data/

.....
/podpis/

Przedstawiciel ustawowy autora

.....
/data/

.....
/podpis/

Oświadczam, że zapoznałem się i akceptuję regulamin KONKURSU DLA DZIECI I MŁODZIEŻY Z TERENU ARCHIDIECEZJI BIAŁOSTOCKIEJ pod tytułem „WYOBRAŻNIA MIŁOSIERDZIA” – edycja 2025.

autor

.....
/data/

.....
/podpis/

Przedstawiciel ustawowy autora

.....
/data/

.....
/podpis/

Obowiązek informacyjny – pełnoletni uczestnik konkursu

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest **Caritas Archidiecezji Białostockiej** (dalej: „ADMINISTRATOR”), z siedzibą: ul. Warszawska 32, 15-077 Białystok. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres siedziby lub drogą e-mailową pod adresem: bialystok@caritas.pl
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: iodo@rt-net.pl.
3. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
4. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się w celu:
 - a) wykonywania i publikacji zdjęć oraz materiałów audiowizualnych, a także imienia nazwiska, szkoły i klasy na stronie internetowej i portalach społecznościowych Administratora, w szczególności Facebook, w celach marketingowych, promocyjnych, informacyjnych. – art. 6 ust. 1 lit. a RODO – dane będą przechowywane do czasu wycofania zgody;
 - b) udziału w konkursie dla dzieci i młodzieży z terenu Archidiecezji Białostockiej pod tytułem „**WYOBRAŹNIA MIŁOSIERDZIA**” – edycja 2025, w szczególności zgłoszeniem uczestnictwa, udziałem w konkursie, wykorzystaniem prac wyłonionych w drodze konkursu, publikacji wyników, odbioru przyznanych nagród - art. 6 ust. 1 lit. b RODO – dane osób, które nie wygrają w konkursie będą przechowywane do czasu rozstrzygnięcia konkursu. Dane zwycięzcy konkursu, będą przechowywane do czasu przyznania nagród;
 - c) ustalenia i dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami - art. 6 ust. 1 lit. f RODO – dane będą przechowywane 3 lata od zakończenia konkursu.
5. Dane osobowe nie pochodzą od stron trzecich.
6. Administrator zamierza przekazywać dane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej w związku z zamiarem publikacji wizerunku na portalach społecznościowych. Każdy z portali społecznościowych posiada własną politykę prywatności i zasady przetwarzania danych osobowych.
7. Administrator nie zamierza przekazywać danych osobowych, a jeżeli musiałoby to nastąpić, to tylko na podstawie przepisów prawa lub umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, w szczególności do dostawców usług informatycznych, Facebooka.
8. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do:
 - a) żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
 - b) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także o prawie do przenoszenia danych;
 - c) cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - d) wniesienia skargi na działania Administratora do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych osobowych jest konieczne, aby móc wziąć udział w konkursie. Zgoda na utrwalenie i publikację wizerunku oraz danych osobowych jest dobrowolna.
10. Administrator nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji.

Ja, potwierdzam zapoznanie się z obowiązkiem informacyjnym dotyczącym moich danych osobowych.

Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody na utrwalenie i publikację mojego wizerunku oraz imienia i nazwiska, szkoły i klasy na stronach internetowych Administratora w celach marketingowych, promocyjnych, informacyjnych.

Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody na utrwalenie i publikację mojego wizerunku oraz imienia i nazwiska, szkoły i klasy w mediach społecznościowych Administratora:

☐ Facebook

w celach marketingowych, promocyjnych, informacyjnych.

.....
/miejsowość, data/

.....
/podpis /

Załącznik 3

Obowiązek informacyjny – niepełnoletni uczestnik konkursu

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest **Caritas Archidiecezji Białostockiej** (dalej: „ADMINISTRATOR”), z siedzibą: ul. Warszawska 32, 15-077 Białystok. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres siedziby lub drogą e-mailową pod adresem: bialystok@caritas.pl
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: iodo@rt-net.pl.
3. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
4. Przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dziecka odbywa się w celu:
 - a) wykonywania i publikacji zdjęć oraz materiałów audiowizualnych, a także imienia i nazwiska na stronie internetowej i portalach społecznościowych Administratora, w szczególności Facebook, w celach marketingowych, promocyjnych, informacyjnych. – art. 6 ust. 1 lit. a RODO – dane będą przechowywane do czasu wycofania zgody;
 - b) udziału w konkursie dla dzieci i młodzieży z terenu Archidiecezji Białostockiej pod tytułem „**WYOBRAŹNIA MIŁOSIERDZIA**” – **edycja 2025**, w szczególności zgłoszenia uczestnictwa, wykorzystani prac wyłonionych w drodze konkursu, publikacji wyników, odbioru przyznanych nagród - art. 6 ust. 1 lit. b RODO – dane osób, które nie wygrają w konkursie będą przechowywane do czasu rozstrzygnięcia konkursu. Dane zwycięzcy konkursu, będą przechowywane do czasu przyznania nagród;
 - c) ustalenia i dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami - art. 6 ust. 1 lit. F RODO – dane będą przechowywane 3 lata od zakończenia konkursu.
5. Przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana odbywa się w celu:
 - a) poinformowania o warunkach organizacji konkursu i jego regulaminie – art. 6 ust. 1 lit. b RODO;
 - b) odebrania od Ciebie zgody na udział Twojego dziecka/podopiecznego na udział w konkursie - art. 6 ust. 1 lit. b RODO.Dane będą przechowywane do zakończenia i rozstrzygnięcia konkursu – jeśli Twoje dziecko nie zwycięży, Twoje dane będą przechowywane do czasu rozstrzygnięcia konkursu. Jeżeli Twoje dziecko zwyciężyło, Twoje dane będą przechowywane do czasu przyznania nagród. Twoje dane niezbędne do ustaleniu, dochodzeniu lub obrony roszczeń będą przechowywane przez trzy lata od zakończenia konkursu.
6. Dane osobowe nie pochodzą od stron trzecich.
7. Administrator zamierza przekazywać dane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej w związku z zamiarem publikacji wizerunku na portalach społecznościowych. Każdy z portali społecznościowych posiada własną politykę prywatności i zasady przetwarzania danych osobowych.
8. Administrator nie zamierza przekazywać danych osobowych, a jeżeli musiałoby to nastąpić, to tylko na podstawie przepisów prawa lub umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, w szczególności do dostawców usług informatycznych.
9. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do:

- a) żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
- b) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także o prawie do przenoszenia danych;
- c) cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- d) wniesienia skargi na działania Administratora do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

10. Podanie danych osobowych jest konieczne, aby móc wziąć udział w konkursie. Zgoda na utrwalenie i publikację wizerunku oraz danych osobowych jest dobrowolna.

11. Administrator nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji

Ja, potwierdzam zapoznanie się z obowiązkiem informacyjnym dotyczącym danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego i moich.

Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody na utrwalenie i publikację wizerunku oraz imienia i nazwiska, szkoły i klasy mojego dziecka/podopiecznego na stronach internetowych Administratora w celach marketingowych, promocyjnych, informacyjnych.

Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody na utrwalenie i publikację wizerunku oraz imienia i nazwiska, szkoły i klasy mojego dziecka/podopiecznego w mediach społecznościowych Administratora:

☐ Facebook

w celach marketingowych, promocyjnych, informacyjnych.

.....
/miejscowość, data/

.....
/podpis opiekuna prawnego/